

Bühnenanweisung Sound und Requisiten ----- Estación Tango

Sound (durch Theater):

- 1 Piano / Flügel gestimmt auf 442 HZ
- 1 Klavierstuhl
- 1 Stuhl ohne Armlehnen
- 1 Barhocker für Bass
- 2 Mics für Piano auf Ständer
- 1 Mic für Flöte auf hohem Ständer
- 2 Mics für Bandoneón (z.B. SM 57) auf kleinen Ständern (am Besten Kontrabass-Ständer)
- 1 Mic für Kontrabass
- 1 Mic für Gesang auf hohem Ständer und 6m freies Kabel
- 4 Monitore auf 2 Wegen
- 2 Sidefills mit FOH
- 1 Hallgerät
- 1 Stromanschluss 2kW auf Bühne

Requisiten (durch Theater):

- Aufhängevorrichtung für Beamer aus 56 mm Rundrohr, 6 Meter von Leinwand entfernt
- Stromanschluss 2 kW auf Bühne
- Stromanschluss 2kW am Lichtzug für Beamer
- 10 Bühnengewichte oder Lichtkegel in Boden verschraubt

Requisiten (durch Estacion Tango):

- Leinwand, Breite 3 Meter
- 5 Lichtkegel aus Transparentfolie von Innen beleuchtet. Höhe 3 Meter. Mit Bühnengewichten oder in den Boden verschraubt.
- Beamer
- Beamerkabel 50 Meter zu Regie

